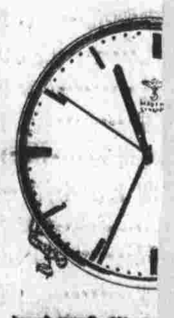
（三）每星期附刊……「婦女日報」兩期
（四）每星期附刊……「電影日報」兩期
出版已兩年。每星期寄兩份。不取報費
每月收寄費及手續費一角（最少十個月收寄費一元）須剪廣告
全年收寄費一元二角不收報費蓋原價須四元也
▲貼在壁上查閱極便▼
上海南京路五十六號電聲日報啓

聯馳球場東首
鐘業總行
八四八一號
尚鐘表 定價比衆廉
理機件 修配比衆好
參觀 不知方謬
代電鐘

商店學校需用

電影

MOVIE CRITIC

電聲日報

梁心璽編

▲不爲壓力所屈
▲不受人之利用
▲不收免費映券
▲不登電影廣告

消息靈通正確
批評嚴正忠實
□是你們的嚮導

南京路五十六號

你知道嗎？

寶寶來羅伊、他是好萊塢最近名氣頂紅的童星、和希佛萊合演了一部「牀邊故事」、不久就會在銀幕上和我們相見了、他現在的薪水是每禮拜五十元、比一個普通的成人每月的收入要大得多呢、

× × ×

賈克奧克、是銀幕上有名的滑稽角色、最近他的母親也幹起銀幕事業來了、第一部片子便是「柔情曼歌」、

× × ×

却哥馬克斯、馬克斯四兄弟之一、是好萊塢第一流的撲克名手、

電話箱

洪深作品

洪深在明星公司資格很老、不知都有些什麼作品、（李諾然問）

（答）洪深在明星約十年之久、所導演之片、不下六七部、編劇而又導演的亦有七八部、他自己認爲滿意之作、導演的有「馮大少爺」「鐵板紅淚錄」、編劇的有「一脚踢出去」、「爸爸愛媽媽」、「香草美人」等等、開「香草美人」本係一復旦學生的原稿、不過是他改編過的、

好萊塢新片錄（三）

（八）女間諜（The Woman Spy）

（雷電華公司出品）

康斯登斐納主演、吉爾伯羅蘭配演、可以說是她生平的最佳作、劇情是曲折動人和羅曼脫克、寫歐戰時一位俄國女間諜、和一個奧國間諜發生戀愛、後來曉得大家是敵人、因此愛情與職責發生劇烈之矛盾、可是最後是團圓結局、值得一看、但不合兒童口味、

（九）亨利第八之私生活（The Private Life Of King Henry The Eighth）

（聯美公司出品）

却爾斯勞頓飾亨利第八、維肖維妙、表演之佳、無復以加、劇情偏重於亨利的個人生活、故始終極有趣味、配角均爲英國演員、小孩子呢、不大適宜、

（十）舞台的母親（Stage Mother）

（米高梅公司出品）

很有趣味的片子、劇情寫一個女伶的女兒愛上一位美術家、但逼於母命、要嫁一位富翁、可是將要結婚時、她遇到一位青年貴族、熱愛之下、她不顧母親的意思而跟他結合了、演員有愛麗斯伯拉第、摩琳奧沙利文、佛蘭却東、非列霍爾摩、

評「飛閣疑雲」（B下片）

『Peut house』

▲救了惡棍 ▲救了朋友
▲失了飯碗 ▲得了愛人

近來律師、多如雨後春筍、欲得盛名除賴堅硬之後盾外、尙須仗三寸不爛舌、方能轉敗爲勝、使非爲是、是爲非、故受益者有之、蒙害者亦有之、本片之杜萊、名律師也、雄于辯、救惡棍湯納得不死、致被擯於合組之律師事務所、繼爲其愛人所不齒而絕交焉、觀杜萊因利慾薰心、惟金錢是圖、置名譽於不顧、實深浩嘆、惡棍湯納之罪雖未表顯於動作、然其凶相、現於眉目、一望卽能識其爲匪徒、當其被救後、特派其羽黨一人追隨杜萊之後、藉以保護、由此足見匪徒、存心雖惡、但旣得人之助、却能以恩報德、此種印象、似不應現于銀幕、致轉移觀衆之思想、杜萊於咪咪被刺之後、復努力爲其至友薛台爾伸冤、其努力之精神現于眉宇、當傑姆率黨謀害杜萊、卒被脫逃、其機警之動作、尙能動人、柯梯之表情頗活潑、可謂稱職、其他如僕人突梯之情形、亦能使人發噱、

影片評

一春波艷影（B）（卡爾登）

一張璇宮艷史式的片子、劇情有趣、但沒有什麼意思、瑪利梭之表演最好、諸人均盡職、

現代一女姓（乙下）（榮金）

艾霞自編劇本兼任主角的一部片子、情節不見得怎樣好、結局太牽強、艾霞的表演尙好、孫敏太呆板、

苦兒流淚記（丙）（恩派亞）

是從小說改編的片子、劇情尙佳、表演不夠、

蠻荒之花（丙下）（中央）

一部國產獸片、表演不甚佳、野獸片均剪自外國影片、時露破綻、不過也有剪得頗高明的地方、

好萊塢的歐戰時的英雄（續）

克來夫布洛克、在大戰開始的時候、本在倫敦一家報館裏面服務、但不久卽參加戰役、他當過軍官、經歷過無數血戰、賈生斯一役、德軍曾將一個整座的山炸毀、那爆炸的聲音極大、雖遠至倫敦亦隱約可聞、布洛克和他的千百的弟兄都被活埋在碎石和飛沙之下、死傷無數、但他却幸然無恙、在另一戰役中、他受了重傷、被運回英國、傷愈之後、他還擔任過倫敦防禦德國飛艇齊柏林號的機關槍隊隊長呢、

約翰鮑爾士、歐戰時曾被派到法國情報間去工作、專門窺偵協約國方面軍事行動的軍事偵探、至於他所以被派到法國的原故、是因爲能說一口流利的法國話、（未完）

一日一明星

金雷門（Gene Raymond）

他的眞名字叫做Guion雷門、因爲這個名字拼法很難、許多人時常叫錯、所以他就改成現在這個名字、五歲的時候就登台表演、但眞正的舞台生活、却從一九二五年起、他的作品有「獄中美人」、「Fo ge ten Commandments」、一九〇八生於紐約、長五尺十寸、金髮藍睛、

RADIO NEWS
電聲日報
無綫電
第五七三號
歡迎馬可尼氏專號

無線電偉人 馬可尼伯爵 ▲發明成功史

—一八九七年— 最初在英國得到短距離試驗的成功、

—一八九九年— 經英法海峽、開始英法間之無綫電傳信、

—一九零一年— 大西洋兩岸之最初通信、由英國唐瓦至新西蘭之聖若望地、

—一九零二年— 由英國直接通信至美國及坎拿大、

—一九零二年— 馬氏創辦船中日報、船中旅客得每日讀到大陸間新聞、最初爲居納日報、發行於居納海運公司之康巴納船上、

—一九一零年— 愛爾蘭與阿根廷間之通信（五千六百英里）、

—一九三零年— 馬氏在義國幾內亞港中「電氣」號船中、直接與澳州通無線電話、後又利用無線電傳出的電波、可燃着澳州西德門內城中電氣展覽會內的電燈、

—一九三一年— 本年二月十二日—爲馬氏一生最光榮的一日、也是他經過幾千次奮鬥、應答的酬報、該日爲羅馬教宗舉行瓦特岡區無綫電台開幕禮、而馬氏即執行該台開幕儀式、並被舉爲宗教科學研究會會員、

無線電發明家

馬可尼伯爵昨晨抵滬

『地球用作無線電試驗已嫌過小』

「現在吾們所居住的地球、爲無線電的試驗已覺過小了、」這是羅馬教宗舉行瓦地岡區電台開幕時、所放送之短波電浪、越地球而至美國、再自美國轉播至歐洲時、馬氏所出之豪語、而無意中此位發明偉人、竟環遊來滬、眞是機會難得、玆將昨晨馬氏蒞滬後的情形分誌於後、

△歡迎人員▽馬氏于昨晨七時半抵滬、至車站歡迎者除意總領事尼龍暨領館秘書等人員外、有學術團體代表並馬可尼無線電公司駐滬經理李却斯、及意僑代表等十餘人、本市市政府及外交部駐滬辦事處、因誤聽馬氏於下午方可抵滬、以致當時未曾派員往迎、

△逕赴旅邸▽馬氏夫婦偕意使夫婦、在北站下車後、復由意使夫婦暨意領等、即分乘領館預備汽車兩輛、伴赴外灘華懋飯店休息、左右謂伯爵因途中勞頓過度、擬略事休息、昨午暫不見賓客云、

△馬氏略歷▽馬可尼、名威廉、意人、一八七四年四月二十五日、生於意之潘洛尼城、現年六十歲、幼即聰穎過人、好學不倦、旋入潘洛尼大學、從利祁教授研究電浪學、得因電浪之傳音作用、發明無綫電、聲譽大起、一八九七年創辦馬可尼無綫電通訊、而馬氏之無綫電學理、亦被各國所採用、一九〇二年馬氏因發明無綫電有功於世界之故、得諾貝爾物理大獎、一九一五年意大利加入歐戰、馬氏被任總理意無線電政、功績顯著、戰後得意王之大十字獎章、

△發明事物▽馬氏一生發明之無線電事物、有如安迪生之發明物、連他自己都不曉得、其著名的在無綫電上他首先利用檢波器並證明赫爾次電波的效用、並試驗長波通電創設天地綫以及無線電遙遠播送等、

△最近試驗▽馬氏最近試驗、每日致力於超短波、彼所用之波長、不說幾公尺、就在幾公分、也要試驗、據彼試驗所得、謂波長愈短、用愈大、非特經濟節省、抑且波長波短進行時、不致擾動任可電波云、

△定期離滬▽馬氏在滬僅勾留五日、明日中午赴意國俱樂部、意僑歡宴、下午交通大學學術團體茶會、九日上午參觀國際無線電台、晚間吳市長歡宴、十日中午宋子文歡宴、十一日晚駐滬馬可尼無綫電公司歡宴、定於十二日上午乘搭意郵康脫魯梭號輪離滬歸國、其船票已購定云、（影）

在馬氏前的 幾位電學始祖

（森）

無綫電倒底是誰發明的、馬可尼是否確是發明無綫電的鼻祖、這二個問題常常旋轉在普通人的腦海裏、覺得要作一很完全的答語、一時常常說不出口來、其實馬氏並非是無綫電的開山始祖、在馬氏之前、研究電學的、或是研究無線電與馬氏齊名的尚有多人、現在特介紹在下面、不過一句話要聲明、作者所以特爲介紹、並非馬氏來華、大家在熱烈地歡迎、作者却有意來大煞風景、實是這樣的、獨木總是難支大廈、無線電的成功、果然馬氏首居其功、假是當時無多數學者互相討論切磋、馬氏一人也難以爲力、玆略舉馬氏前的幾位電學始祖於後、亦是得魚不忘其筌、並此以誌景仰耳、

法拉特氏（Farady）氏在一八三一年發現完全分開的兩綫路間所發生之電磁感應、

亨利氏（Henry）氏在一八四〇年首先發現高週率電之振盪、並說明電容器之放電也是振盪、

麼斯氏（Morse）氏在一八四二年首作通過水中電導、爲無線導電之實驗、

林志氏（Lidsay）氏在一八四三年發表在大西洋裏每隔十二英里各建一無線電台、可不必設海底海纜、

馬克司衞爾（Maxwell）氏在一八六四年發表馬氏光的電磁理論方程式、證之以數學原理、實爲今日無線電工程之基本、

英國霍氏（Hnghes）氏在一八七九年發明全屬檢波器（Coherer）（編者按是爲檢波器之鼻祖、後馬可尼即用以實驗應用）、

陶比安（Dolbean）氏在一八八三年試用風箏作發射電波試驗、

赫爾志（Hertz）氏在一八八八年間、發現對於無線電上不少東西、如檢獲電波、測量速度長度以及電波之返射、回折等現象、其理論均爲現代無綫電設計之基礎、赫氏之功、似較最大、即馬可尼之成功、尚不少仰給赫氏、

以上所記幾位電學先進、都是有大功於無線電、其餘尚有不少電學專家從事探求、馬可尼就集諸名家之大成、再繼之以個人的努力、而無線電遙遠通報、就得成功、今日廣播事業、有如此發展、無線電效用有如此廣大、諸先哲俱有功焉、（完）

馬氏在滬日程

～今日～ 中午意人公宴（在意大利俱樂部）、下午四時上海文化團體公宴（在交通大學、並公開演講）

～明日～ 上午參觀國際電台、下午在意艦舉行茶話會、

～十日～ 吳市長宴會、意大利公使宴會（在華懋飯店）

～十一日～ 馬可尼無綫電公司宴會（在華懋飯店）晚孔祥熙及汎太平洋協會公宴（在禮查飯店）

～十二日～ 乘康脫盧梭輪返歐

□左圖爲馬可尼氏夫婦之合影 上爲馬氏在日本之歡迎席上□

映表
開較
曉揭
開映者
性的追逐（A）
疑雲…（B下）
多情……（B）
情波…………
女子…………
際會……（C）
的女性…（B）
上開映者
之花…（丙下）
的妻子們（C）
艷影……（B）
塢花絮錄……
…………（C上）
肉……（B上）
白龍……（丁）
集女鏢師（丁）
孤鶩……（丙）
幽情……（B）
奇案…（B上）
…………（丙下）
瑄………（丁）
雄心…（B上）
一女性（乙下）
龍……（丙上）
攻……（C下）
公使……（C）
………（丙上）
…………（丙）
流浪記…（丙）
秘密…（丙下）
………（丙下）
獅吼…（G下）
………（乙下）
………（丙上）
………（乙下）
奇俠……（D）
上海小姐……
………（丙下）
………（丙下）
………（乙下）